

Letti per voi



Giovanna Bragadini

**EGOISMO
E IPOCRISIA
IN «VIOLAZIONE»,
ROMANZO
DI ALESSANDRA
SARCHI**

Volevamo la natura, tutti e due. Volevamo, forse, un'altra possibilità o un sogno, ma viviamo in un mondo in cui quello che tu stai sognando è il sogno di qualcun altro prima di te o dopo di te. È un sogno che qualcuno ha già usato, che qualcuno è pronto a rubare e vendere. È il prezzo da pagare». Edito da **Einaudi**, «Violazione» è il primo romanzo di Alessandra Sarchi: una storia amara sull'Italia peggiore. Tutto inizia dal desiderio di una famiglia borghese, i Donelli, di tornare alla natura acquistando una casa nel verde: lei immagina i figli crescere lontano dagli stress cittadini, lui cerca una rivale dalle frustrazioni di un lavoro nel settore Ambiente. Incontrano così i Draghi, più che una famiglia una srl composta da Genny, moglie apparentemente perfetta e complice silenziosa, Primo, marito piacente e infedele, più due figlie: la vispa e intelligente Teresa e la sfortunata Vanessa. Una terza famiglia, meno descritta ma ugualmente importante, è quella formata da Natasha e Jon, madre e figlio moldavi al servizio dei Draghi. Primo - sprezzante maschio Alfa - si spaccia per contadino: in realtà

è un imprenditore edile senza scrupoli che vede nella cementificazione il riscatto dalle origini di servo della gleba. Fra gli abusi da lui perpetrati figura la fattoria I Cinque Pini, costruita su una frana, sulla quale mettono gli occhi i Donelli. Jon, ingaggiato come manovale ai tempi della scorretta edificazione, scopre il segreto del padrone e si rifiuta di eseguire nuovi ordini truffaldini; l'unico innocente è proprio lui, l'outsider: in egual modo vittima del sopruso e dell'indifferenza, pagherà cara la sua onestà. Con uno stile talvolta pedante, a tratti incagliato su troppe considerazioni a scapito del ritmo, Alessandra Sarchi ci offre un realistico, sconcertante panorama della complessità contemporanea: dove il mito della buona terra si scontra con l'odio per la fatica che comporta il coltivarla; dove menzogne, avidità ed egoismo non sono meno colpevoli del buonismo nato da sconfitte e compromessi. Più in profondità, racconta di come il Bene e il Male possano ridursi a semplici punti di vista derivanti dalla storia personale di ognuno. Disturbante, da meditare. ♦

✦ **Violazione**
Einaudi, pag. 271 € 18,00

